



## 藤原道山 (尺八演奏家)

初代 山本邦山に師事。東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修了。安宅賞、江戸川区文化功績賞、松尾芸能賞新人賞、平成30年度文化庁芸術祭優秀賞（アルバム”季（TOKI）-冬”）、台湾・金曲獎（Golden Melody Awards）「最優秀編曲賞」（KOBUDO-古武道-）、令和二年度（第71回）芸術選奨 文部科学大臣賞、第5回 服部真二賞を受賞。これまでにCD、映像作品等多数リリース。伝統音楽の演奏活動及び研究を行うと共に、「KOBUDO - 古武道 -」や尺八アンサンブル「風雅竹韻」等ユニット活動、様々なジャンルのミュージシャンとの共演を積極的に行う。映画『武士の一分』にゲスト・ミュージシャンとして参加したほか、ONE PIECE × 人形浄瑠璃 清和文楽『超馴鹿船出冬桜』総合演出・音楽監修、『敦』『マクベス』（野村萬斎演出）、『ろくでなし啄木』（三谷幸喜演出）などの舞台音楽、吉永小百合氏の朗読アルバム「第二楽章 福島への思い」の音楽監修も手がける。小学校及び中学校音楽教科書（教育芸術社）の執筆・編集・出演や、後進育成など普及・教育活動にも力を注ぐ。現在、都山流尺八楽会所属・大師範。都山流道山会主宰、日本三曲協会会員。東京藝術大学音楽学部准教授、徳島文理大学客員教授、美幌観光物産大使（北海道）。2025年デビュー25周年を迎え記念コンサートやアルバムをリリース。

## 妹尾 武 (ピアニスト、作曲・作詞・編曲家)

神戸生まれ。小学生の頃からピアノを始め、学生時代に国内外の様々なジャンルの音楽に影響を受ける。大学在学中に作曲した作品が細野晴臣監修のコンピレーションアルバムに収録されたのを機にプロとしての活動を開始。以後、作曲家・作詞家としてゴスペラーズに楽曲提供した「永遠に」をはじめ、高橋真梨子、鈴木雅之、東方神起など数多くのアーティストに楽曲を提供する傍ら、谷村新司、松任谷由実、三浦大知等のレコーディングやコンサートにピアニストとして参加。また、これまでに9枚のソロアルバムをリリースし、コンサートも全国で展開する他に、映画やドラマ・アニメ等のサウンドトラックやCM音楽なども数多く手がけている。また、チェリストの古川展生と尺八演奏家の藤原道山とKOBUDO-古武道-を結成。2022年にデビュー15周年記念アルバム「光」をリリース。定期コンサートなど精力的に活動している。2021年からはピアニスト榎原大と2台ピアノの演奏会も展開中。2024年、芦屋市民文化賞授賞。



### access

札幌コンサートホールKitara  
〒064-8649 札幌市中央区中島公園1番15号  
電話番号: 011-520-2000  
地下鉄南北線「中島公園駅」3番出口から 徒歩約7分  
地下鉄南北線「幌平橋駅」1番出口から 徒歩約7分



交通アクセス



藤原道山  
オフィシャルHP



妹尾 武  
オフィシャルHP