

2020年、デビュー45周年を迎えた千住真理子は、その練り上げられた表現と輝かしい音色に益々磨きをかけ、今、さらなる高みへと向っています。また、2021年には、世界の不朽の名曲の数々を収録した「蛍の光～ピースフル・メロディ」をリリースし話題を呼びました。

300年の時を超えてなお美しく響く、愛器ストラディヴァリウス「デュランティ」と共に、千住真理子が贈る名曲の数々をお楽しみください。

## 千住 真理子 *Mariko Senju, Violin*

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。慶應義塾大学卒業後、指揮者故ジュゼッペ・シノーポリに認められ、87年ロンドン、88年ローマデビュー。国内外での活躍はもちろん、文化大使派遣演奏家としてブラジル、チリ、ウルグアイ等で演奏会を行う。また、チャリティーコンサート等、社会活動にも関心を寄せている。

1993年文化庁「芸術作品賞」、1994年度村松賞、1995年モービル音楽賞奨励賞各賞受賞。1999年2月、ニューヨーク・カーネギーホールのウェイル・リサイタルホールにて、ソロリサイタルを開き、大成功を収める。2002年秋、ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たし、話題となる。

2015年はデビュー40周年を迎え、1月にイザイ無伴奏ソナタ全曲「心の叫び」、2月にはバッハ無伴奏ソナタ&パルティータ全曲「平和への祈り」をリリース、両作品ともレコード芸術誌の特選盤に選ばれた。2016年は、300歳の愛器デュランティと共に奏でるアルバム「MARIKO plays MOZART」をリリース。またプラハ交響楽団、ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団と各地で共演。2017年はブラームス没後120年記念「ドラマティック・ブラームス」をリリース、また全国でスーク室内オーケストラとツアーを行い、好評を博した。2019年はベートーヴェン生誕250周年に先駆け、ピアニストの横山幸雄と「ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ全集 Vol.1」をリリース。2020年は近年発見されたイザイの未完のソナタを新たに録音し、その楽曲を加えたイザイ無伴奏ソナタ全曲「心の叫び」〈完全版〉を再リリース。春には「ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ全集 Vol.2」をリリースした。またデビュー45周年を迎え、各地で記念演奏会を行う。

2021年7月に最新アルバム「蛍の光～ピースフル・メロディ」をリリース。

コンサート活動以外にも、講演会やラジオのパーソナリティを務めるなど、多岐に亘り活躍。著書は「聞いて、ヴァイオリンの詩」(時事通信社、文藝春秋社文春文庫)「歌って、ヴァイオリンの詩2」「ヴァイオリニストは音になる」(いずれも時事通信社)「ヴァイオリニスト 20の哲学」(ヤマハミュージックメディア)母との共著「母と娘の協奏曲」(時事通信社)「命の往復書簡2011～2013」(文藝春秋社)「千住家、母娘の往復書簡」(文藝春秋社文春文庫)など多数。

千住真理子オフィシャル・ホームページ <https://www.marikosenju.com/>



© Kiyataka Saito (SCOPE)

## Mariko Senju Violin Recital

## 山洞 智 *Satoshi Sando, Piano*

4歳からピアノを14歳から作曲を学ぶ。1993年東京芸術大学大学院修了。90年大学より安宅賞受賞。91年第60回日本音楽コンクール作曲部門首位、あわせて安田賞受賞。その後フランス政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。

作曲と演奏の双方にわたり活動を展開、また両者をつなぐ新曲の初演も多数。ピアニストとしては独奏以外でも、とくに室内楽分野で内外のトップアーティストの共演者として絶大な信頼を寄せられている。97年8月に帰国。98年8月には国際交流基金派遣で南米ブラジル、アルゼンチンの各地まで演奏旅行にでかける。

現在、東京音楽大学准教授、東京芸術大学非常勤講師。



AIR-G (FM北海道) のクラシック音楽入門ラジオ番組「朝クラ!」(毎週日曜日本あさ5:00～5:30放送) DJ: 高山秀毅 HIDEKI TAKAYAMA [mail] [asakura@air-g.co.jp](mailto:asakura@air-g.co.jp)

AIR-G

「朝クラ!」



### 最新アルバム!好評発売中!

日本から世界へ。今こそ音楽のチカラで希望の光を!

## 蛍の光～ピースフル・メロディ

ヴァイオリン: 千住真理子 ピアノ: 山洞智

CD: UCCY-1110 ¥3,300 (税込) ユニバーサルミュージック

- エストレリータ(小さき星に) ●我が母の教え給いし歌 ●私のお父さん
- スペイン舞曲(歌劇「はかなき人生」から) ●鳥の歌 ●グリーンズリーブス
- アロハ・オエ ●バラ色の人生 ●金髪の子供 ●黒い瞳 ●ダニー・ボーイ
- 蛍の光 ●アメイジング・グレイス 他

### 新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願いいたします。

●ご来場前に体調不良(発熱や倦怠感など)のある方は、来場をご遠慮ください。●ご来場の際はマスクの着用をお願い致します。●37.5°C以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。●新型コロナウイルス感染症対策の最新情報・お客様へのお願いはオフィス・ワンHP (<http://www.officeone.co.jp>)をご確認ください。※本公演はマスクを着用されていない方のご入場はお断りいたします。

