

《VIOLINable-ヴァイオリンの可能性と適合性-》をテーマに、ヴァイオリニストとして活動している毎日には【discovery-発見-】が毎日必ずあります。それは音楽的なものだけではなく、世の中の理や人生にとって欠かせない喜怒哀楽の感情を覚えて表現すること、たくさんの方々に支えられ愛情を受けていることに気付くこと、果てしないです。今、その【発見】を通して、尊敬する大切な仲間や、いつも支えてくださるたくさんの方々と、更なる新しい【発見】を目指し、共有出来れば幸いです。また、復興支援プロジェクトを通して、皆様と共に未来と一緒に創っていく子供達にも【発見】の喜びを伝え、音楽のプレゼントができればこんなに希望と愛に充ち溢れたものはありません。師匠からの大切な言葉が、今、このプロジェクトを勇気づけてくれます。Don't forget that the audience is searching for an emotional experience, that's why come to hear you - That's why we are all here.- prof. Y. Kless (聴衆はいつも感動をさがしている、だから演奏を聴きに来ている、だから私たちみんながそこに存在する。ヤール・クレス先生)

西本 幸弘

## 西本 幸弘【ヴァイオリン】 Yukihiro Nishimoto

札幌市出身。6才よりヴァイオリンをはじめ、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、その後、英国王立北音楽院で首席荣誉付ディプロマ取得。同音楽院よりパルビローリ賞をはじめ、多くの褒賞を受賞。英国を拠点に活動し、海外オーケストラとの共演や、ザルツブルグをはじめ世界各地の音楽祭で演奏、著名な演奏家との共演も数多い。

英国にてNISHIMOTO TRIO、インゾーニ・カルテットそれぞれを結成し、ウイグモアホール(ロンドン)など著名なホールで招待演奏、イギリス・オーストラリア両国国営放送(BBC、ABC)などにも出演した。

2010年日本帰国後、ニュークラシカルオーバークラッシュ《Rain Cats & Dogs》結成、ユニークな活動は好評を博している。また、同年、自身が掲げる《VIOLINable》をテーマに、ヴァイオリンでの音楽可能性を追求するコンサートプロジェクトを始動。活動の幅は多岐にわたり、多くの映画音楽などのレコーディングに参加し、NHK BS1「列島ニュース」オープニングテーマ曲を演奏。各種施設での訪問ボランティア演奏など、アウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる。

多くの国内主要オーケストラでゲストコンサートマスターや客演首席の経験を重ね、2012年、仙台フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターに就任。

現在、仙台国際音楽コンクール企画推進委員会委員、ふもとのこどもオーケストラ音楽監督、Mt.FUJI交響楽団ミュージックアドバイザーも務める。クラシカルクロスオーバークラッシュ《Rain Cats & Dogs》主宰。

ヴァイオリンを上木節子、山崎美子、北本和彦、大谷康子、田中千香土、澤和樹、ヤール・クレス、各氏に師事。

2014年冬よりベートーヴェンソナタ全曲演奏と、東日本大震災復興支援音楽プログラムを合わせたVIOLINable〜ディスカヴァリー〜を始める。CDアルバム『VIOLINable discovery vol.1』、『同vol.2』をフォンテックよりリリース。



ブログ 『VIOLINable!!』(<http://ameblo.jp/stefanoconia/>)

Twitter @yukihironishimo

## 大伏 啓太【ピアノ】 Keita Obushi

福島県出身。桐朋学園「子供のための音楽教室」仙台教室にて学ぶ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学ピアノ科を同声会賞、読売音楽新人賞を受賞し卒業。2012年に同大学大学院修士課程を成績優秀者として修了。

幼少より数々のコンクールで優勝、入賞を重ねる。PTNAピアノコンペティションD級全国大会ベスト賞。第55回全日本学生音楽コンクールピアノ部門中学生の部東京大会第1位。第57回全日本学生音楽コンクールピアノ部門高校の部全国大会第1位、併せて野村賞、毎日新聞社賞を受賞。第2回野島稔・よこすかピアノコンクール入選。第6回安川加寿子記念ピアノコンクール第3位。第1回チャイコフスキー・ピアノトリオ・オーデション第1位。第75回日本音楽コンクールピアノ部門第3位。2015年、Pianale国際コンクール(ドイツ)第1位、併せて審査員賞を含む4つの特別賞を受賞。

2007年に開催した日本音楽コンクール入賞者シリーズでの本格的なデビューを皮切りに、東京文化会館ではオール・ショパン・プログラムによるリサイタル、日本シヨパン協会例会にてリサイタルを開催。また、東京交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団等国内オーケストラとの共演も重ねている。室内楽においては、スイス・ローザンヌにて行われたピエール・アモイヤル、ブルーノ・カニーノ両氏による室内楽マスタークラスにおいて最終日の成績優秀者によるコンサートに選出され、その様子はラジオにて放送された。これまでに川島成道、今井信子、山崎伸子、須川展也、W.フックス等、国内外の演奏家と共演を重ねている。2014年には第83回日本音楽コンクール審査員特別賞(チェロ部門共演者として)を受賞するなど、各方面からの信頼も厚い。国外ではこれまでにフランス、イギリス、ドイツ、スイス、韓国など、世界各地でリサイタルや音楽祭に招かれ出演、高い評価を得た。

東京藝術大学大学院室内楽科、元非常勤講師。現在は東京藝術大学大学ピアノ科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科非常勤講師。桐朋学園「子供のための音楽教室」仙川教室非常勤講師。各地で後進の指導に精力的にあたっている。



2017.10.4 in stores

### VIOLINable ディスカバリー vol.3

仙台フィル・コンサートマスター西本幸弘が《VIOLINable-ヴァイオリンの可能性と適合性-》をテーマに臨むリサイタルシリーズ 第3弾

ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第3番 変ホ長調 Op.12-3  
クライスラー:ベートーヴェンの主題によるロンディーノ  
クライスラー:美しきロスマリン  
パガニーニ:カンタービレ 二長調  
イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第4番 ホ短調 Op.27-4  
フランク:ヴァイオリン・ソナタ イ長調

CD収録曲

西本幸弘 ヴァイオリン、山中惇史 ピアノ  
2016年12月9日 仙台市宮城野区文化センターPaToNaホール ライヴ録音  
FOCD9761 定価:¥2,700+税

CD  
お問い合わせ先

株式会社フォンテック  
Tel.03-3393-0183 Fax.03-3393-3481  
e-mail info@fontec.co.jp <http://www.fontec.co.jp>  
Twitterアカウント fontecnews

fontec

### レコード芸術 準特選盤 VIOLINable ディスカバリー vol.1



(CD収録曲)  
ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第1番 二長調 Op.12-1  
クライスラー:愛の喜び  
アルベニス(クライスラー編):組曲「スペイン」Op.165よりタンゴ  
クライスラー:ヴァイオリン奇想曲 Op.2  
ヴィターリ(シャルリエ編):シヤコンヌ短調  
R.シユトラウス(高橋翔吾編):明日 Op.27-4

西本幸弘 ヴァイオリン、山中惇史 ピアノ  
2014年12月9日 仙台市宮城野区文化センターPaToNaホール ライヴ録音  
FOCD9692 定価:¥2,700+税

Now  
on  
Sale



### VIOLINable ディスカバリー vol.2

(CD収録曲)  
ハルヴェルセン:6つの情緒ある風景 より プレリユード  
ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 Op.12-2  
クライスラー:愛の悲しみ、  
ホルディーニ(クライスラー編):踊る人形  
ドヴォルザーク(クライスラー編):スラヴ幻想曲  
ヴィエニャフスキ:伝説曲 Op.17  
シベリウス:スカラムーシュ Op.71 より 愛の情景  
グリーグ:ヴァイオリン・ソナタ 第3番 八短調 Op.45  
ドヴォルザーク(クライスラー編):我が母の教え給いし歌 Op.55-4

西本幸弘 ヴァイオリン、大伏啓太 ピアノ  
2015年12月11日 仙台市宮城野区文化センターPaToNaホール ライヴ録音  
FOCD9723 定価:¥2,700+税

Now  
on  
Sale